



	[0-5]	[5-7]	[7-9]	[9-10]	Nota
<p><b>Contenido del material de soporte de la presentación:</b>            Contiene todos los apartados de forma coherente y organizada: introducción, objetivos, metodología, resultados y discusión, conclusiones y bibliografía.</p> <p><b>(25 % nota final)</b></p>	<p>La información no está estructurada en introducción, desarrollo y conclusión.</p> <p>No refleja las ideas principales del texto.</p> <p>No hay claridad ni continuidad.</p>	<p>La información está estructurada.</p> <p>No se transforma el texto original en otro con sus propias palabras.</p> <p>No existe claridad ni continuidad.</p>	<p>La información está estructurada.</p> <p>Transforma el texto original en otro con sus propias palabras, reflejando las ideas principales.</p> <p>Existe claridad, pero no continuidad, hacen falta conectores entre ideas.</p>	<p>La información está estructurada.</p> <p>Transforma el texto original en otro con sus propias palabras, reflejando las ideas principales.</p> <p>Existe claridad y continuidad, conecta ideas.</p>	
<p><b>Creatividad</b>            Utiliza elementos visuales para conducir la presentación.</p> <p><b>(25 % nota final)</b></p>	<p>Utiliza básicamente texto, con pocas imágenes, tablas, organigramas...</p>	<p>Se apoya en elementos visuales pero el texto sigue siendo predominante.</p>	<p>Algunas diapositivas presentan una sola idea, cuida el formato, color y estilo de la letra, excede de 6 líneas.            Las imágenes son claras y acordes con el texto.            Se hace uso adecuado de efectos, animaciones, esquemas, etc.            La presentación es buena y cumple con la mayor parte de los criterios establecidos.</p>	<p>Cada diapositiva presenta una sola idea, cuidando el formato, color y estilo de la letra.</p> <p>Las imágenes son claras y acordes al texto.</p> <p>Hace buen uso de efectos de animación, esquemas, gráficos, fotografías, etc.</p> <p>Presentación sobresaliente y atractiva, sin errores de ortografía.</p>	

<p><b>Comunicación verbal</b> Seguridad Volumen de voz Ritmo de exposición Vocabulario Tono de voz</p> <p><b>(15 % nota final)</b></p>	<p>Muestra inseguridad al hablar durante la exposición.</p> <p>Volumen inadecuado, muy alto o muy bajo durante toda la exposición.</p> <p>Habla rápido, se detiene demasiadas veces con dudas.</p> <p>No utiliza vocabulario adecuado al tema y usa muchas veces muletillas.</p> <p>Tono no agradable y muy monótono.</p>	<p>Muestra seguridad en algunos momentos de la exposición.</p> <p>Volumen adecuado, pero con altibajos durante toda la exposición.</p> <p>Habla rápido pero apenas se detiene.</p> <p>Utiliza vocabulario adecuado pero no muy rico y usa muletillas.</p> <p>Tono agradable pero monótono.</p>	<p>Muestra seguridad en casi toda la exposición, con dudas puntuales.</p> <p>Comienza con volumen inadecuado, luego lo adecúa en el resto de exposición.</p> <p>Ritmo adecuado pero se detiene algunas veces.</p> <p>Utiliza vocabulario adecuado y rico y no usa demasiadas muletillas.</p> <p>Tono agradable pero pasa del entusiasmo a la monotonía a veces.</p>	<p>Muestra seguridad en toda la exposición, no duda nunca.</p> <p>Utiliza volumen adecuada durante toda la exposición.</p> <p>Ritmo adecuado y nunca se detiene.</p> <p>Utiliza gran riqueza de vocabulario y prácticamente no utiliza muletillas,</p> <p>Tono agradable y muy entusiasta, se cree lo que dice.</p>	
<p><b>Comunicación no verbal</b> Postura corporal Gesticulación Contacto visual</p> <p><b>(10 % nota final)</b></p>	<p>No es adecuada, se apoya en la mesa, las manos en los bolsillos...</p> <p>No gesticula o lo hace de forma inadecuada.</p> <p>No mira a los ojos cuando habla.</p>	<p>Alterna momentos de postura adecuada con muchos que no.</p> <p>Gesticula de forma adecuada durante gran parte de la exposición. Realiza movimientos repetitivos.</p> <p>Mira a los ojos pero solo a un miembro del tribunal.</p>	<p>Postura corporal adecuada gran parte del tiempo.</p> <p>Gesticula de forma adecuada durante gran parte de la exposición. No realiza movimientos repetitivos.</p> <p>Reparte la mirada entre todos los miembros del tribunal.</p>	<p>Postura corporal adecuada durante toda la exposición.</p> <p>Gesticula de forma adecuada durante toda la exposición, acompañando a la expresión verbal.</p> <p>Reparte la mirada entre todos los miembros del tribunal y además mira al resto del público alguna vez.</p>	

<p><b>Defensa del trabajo:</b>  Respuestas adecuadas al tribunal, demostrando su conocimiento del tema presentado</p> <p><b>(25 % nota final)</b></p>	<p>No responde a las preguntas, o lo hace incorrectamente, revelando una falta total del conocimiento del tema presentado</p>	<p>Responde vagamente a las preguntas, algunas de forma incorrecta, revelando lagunas en el dominio del tema presentado</p>	<p>Responde las preguntas con cierta concreción, revelando un buen dominio del tema presentado</p>	<p>Responde las preguntas correctamente y con seguridad, aportando datos que clarifican el documento escrito y la presentación, revelando un total conocimiento del tema y su capacidad de profundización en este</p>	
				<p><b>NOTA FINAL (ponderada)</b></p>	